

KAISSERLIYAN VARTAN

📞 06 65 68 87 82
✉ vartan@free.fr
📍 61 quai de la Seine 75019 Paris
🌐 pix4pics.com – vartanik.fr

Graphiste multimédia

print - web- motion design
photographie – vidéo
expert digital fine art - calibration ICC

Enseignant / formateur

Sorbonne Nouvelle : ebook multimédia
IESA : PAO - Terkane : Capture One
10MentionWeb : vidéo avec smartphone

PARCOURS PROFESSIONNEL

Graphiste freelance depuis 2009

Création, déclinaison de chartes graphiques print et web, template power point.
Création vidéo motion design (affichage DOOH, tutoriels).
Tournage et montage vidéo corporate.
Prise de vue 360° et création visite virtuelle.

Clients : Banque populaire, NATIXIS, ELIOR, Leblueduck, SOFCEP, DBM, J.M Chardonneau, Luxolife, Xanadu...

Enseignant Université Sorbonne Nouvelle

Création livre numérique multimédia interactif

IESA (Enseignant Institut européen des sciences de l'art)
PAO : suite Adobe indesign, illustrator, photoshop

TERKANE

Développement photo raw avec Capture One

10MentionWeb

Tournage / montage vidéo sur smartphone pour les réseaux sociaux

08/2007 - 04/2008 | CANSON |

Responsable du centre de compétences DFAP

Réalisation des profils ICC de la gamme Canson Infinity (fine art). Retouches et chromie, tirages fine art d'exposition. Support client et formateur pour la gamme infinity

04/2006 - 07/2007 | FREELANCE |

Graphiste, retoucheur chromiste

Création d'infographies, animations multimédia, prise de vues, chromie, retouches

07/2001 - 05/2006 | QUINTESS - RSA |

Graphiste multimédia

Création d'infographies, animations multimédia, prise de vues, chromie, retouches

10/1991- 05/1997 | RVB QUADRATIN, SOS-SBN, PIGMENT GRAFITI |

Scannériste, retoucheur, flasheur, responsable atelier
Numérisation, chromie, retouche, infographie

09/1989 - 01/1990 | STUDIO LAZER CASTING | Responsable studio technique

A Miami USA, mise en place du service tirage laser, formation des opérateurs

09/1983 - 08/1989 | TWENTY COLOR, ITAC, DIBOLO |

Tireur filtreur, assistant photo, opérateur photo
Développement E6 C41, tirages N&B et couleur, assistant puis opérateur photo

Formation

2019 - 2020 - 2021- 2023

TERKANE FORMATION

Écriture documentaire
Prise de vues vidéo en studio et reportage
Montage, trucage vidéo

2006 | ENS LOUIS LUMIERE

Gestion de la couleur ICC

1998 | ESRA PARIS

Réalisateur multimédia (BAC+2)

1996 | L'ECOLE MULTIMEDIA

Opérateur multimédia

1990 | EFIG VINCENNES

Opérateur PAO

1983 - 1986 | ENS LOUIS LUMIERE

CAP Photographie 1986