

PROFIL

Graphiste multimédia web - print - vidéo - motion design
retoucheur - chromiste / photographe, expert digital fine art
calibration ICC

CONTACT

☎ 06 65 68 87 82

✉ vartan@free.fr

🏠 4, rue latérale 94000 Créteil

🌐 <https://vartanik.fr> 🌐 <https://pix4pics.com>

Depuis 2009 | FREELANCE |
Graphiste

Création et déclinaison de chartes graphiques print et web,
Création vidéo motion design (affiches animées, tutoriels)
Tournage et montage vidéo corporate
Prise de vue 360° et création visite virtuelle

Depuis 2015 | UNIVERSITÉ SORBONNE NOUVELLE |
Enseignant

Création et déclinaison de chartes graphiques print et web,
Création vidéo motion design (affiches animées, tutoriels)
Tournage et montage vidéo corporate
Prise de vue 360° et création visite virtuelle

08/2007 - 04/2008 | CANSON |
Responsable du centre de compétences DFAP

Réalisation des profils ICC de la gamme Canson Infinity (fine art)
Retouches et chromie, tirages fine art d'exposition
Support client et formateur pour la gamme infinity

04/2006 - 07/2007 | FREELANCE |
Graphiste, retoucheur chromiste

Création d'infographies, animations multimédia, prise de vues,
chromie, retouches

07/2001 - 05/2006 | QUINTESS - RSA |
Graphiste

Création d'infographies, animations multimédia, prise de vues,
chromie, retouches

Canson | Responsable du centre de compétences DFAP

- Réalisation des profils ICC des papiers fine art
- Conseil et support clients

Groupe Quintess - RSA | Graphiste multimédia web et print

- Création interface statique et animée pour le web
- Création et déclinaison de chartes graphiques
- Prises de vues pour les catalogues print et web

Quadratin - RVB | Responsable atelier

- Encadrement de 3 personnes
- Gestion production

Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3 | Enseignant vacataire

- Travaux dirigés "livre numérique" pour les étudiants en licence et master

Studio Laser Casting - Miami USA | Responsable studio technique

- Mise en place, suivi, développement tirages book
- Formation des opérateurs au tirage et à la chromie

ITAC - Diabolo | Opérateur de prise de vue

- Prises de vues photo studio et reportage
- Reproduction photographique

PARCOURS PROFESSIONNEL

10/1991 - 05/1997 | RVB QUADRATIN, SOS-SBN, PIGMENT GRAFITI |
Scannériste, retoucheur, flasheur, responsable atelier

Numérisation, chromie, retouche, infographie

09/1989 - 01/1990 | STUDIO LAZER CASTING |
Responsable studio technique

A Miami USA, mise en place du service tirage laser, formation
des opérateurs

09/1983 - 08/1989 | TWENTY COLOR, ITAC, DIBOLO |
Tireur filtreur, assistant photo, opérateur photo

Développement E6 C41, tirages N&B et couleur, assistant puis
opérateur photo

FORMATION

2019 - 2020 - 2021 | TERKANE FORMATION
Tournage, montage et trucage vidéo

2006 | ENS LOUIS LUMIERE
Gestion de la couleur ICC

1998 | ESRA PARIS
Réalisateur multimédia (niveau BAC+2)

1996 | L'ECOLE MULTIMEDIA
Opérateur multimédia

1990 | EFIG VINCENNES
Opérateur PAO

1983 - 1986 | ENS LOUIS LUMIERE
CAP Photographie